euro pass Curriculum Vitae Mirco Semprini



MIRCO SEMPRINI



- Via dei Paceri, 61 47891 Falciano, Repubblica di San Marino
- **+** +3780549970562 **a** 3662794302
- mirco.semprini@alice.it; mirco.semprini@archiworldpec.it
- **a**
- http://www.mircosemprini.com

Sesso maschile | Data di nascita 13/05/1970 | Nazionalità italiana

Architetto Libero professionista

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 2012 a oggi

Architetto libero professionista Titolare dello Studio Mirco Semprini Architetto Studio privato di progettazione architettonica

Via dei Paceri 61, 47891 Falciano (RSM)

Titolare dello studio in proprio; si occupa direttamente di tutti gli aspetti in ambito di progettazione architettonica, restauro, design interni, disegno del verde e del paesaggio, in campo pubblico, privato, residenziale, produttivo o polifunzionale; opera direttamente sui cantieri dirigendo i lavori e curando gli aspetti legati alla contabilità e alla contrattualistica.

Settore architettura/edilizia/restauro

Novembre 1999, Marzo 2012

Architetto Associato presso Antao Progetti Studio privato di progettazione architettonica

Strada di Paderna, 47895 Domagnano, San Marino (RSM)

Associato e responsabile di un gruppo di lavoro formato da più architetti, si occupa di restauro, progettazione architettonica, urbanistica, paesaggistica e disegno di arredi interni per committenti pubblici e privati; opera sui cantieri, verifica la corretta esecuzione dei lavori, cura tutti gli aspetti esecutivi e contrattuali.

Settore architettura/edilizia/restauro

2003/2006

Presidente dell'Ordine degli Ingegneri e Architetti della Repubblica di San Marino Ordine Professionale

Via Gino Giacomini, 154, 47890 Città (RSM)

Responsabile delle attività dell'Ordine, membro del Consiglio Nazionale delle Libere Professioni della Repubblica di San Marino





ISTRUZIONE E FORMAZIONE PRINCIPALI CORSI

2017 Corso di formazione "Valutazione di immobili a garanzia di esposizioni finanziarie" Le linee guida ABI e le norme UNI 11558 e 11612 (6 ore)

SpazioPin, Milano

Corso di formazione "Conservazione del patrimonio architettonico e paesaggistico" patrocinato 2014 dall'Ordine degli Architetti di Rimini (48 ore)

Ecoarea, Rimini

Corso di alta formazione

2013 "La casa passiva: più qualità con meno energia" (16 ore)

Ecoarea, Rimini

Partecipazione al Workshop "Progettare la sostenibilità" diretto dall'Architetto Mario Cucinella, 2009

Firenze (5 giorni)

Lavoro in teamwork sviluppando un progetto di riqualificazione di un'area urbana di Firenze seguendo i criteri della progettazione sostenibile.

1999 Abilitazione all'esercizio professionale di Architetto

Universita' degli Studi di Firenze - Italia

1990-1999 Laurea in Architettura (110/110)

Universita' degli Studi di Firenze - Italia-

Tesi di laurea in Restauro e Architettura del Paesaggio dal titolo "I Mulini di Canepa a San marino"

Il piano di studi è stato orientato in particolare nell'ambito della storia della città e del territorio, della storia dell'architettura, dell'arte e del restauro architettonico.

(Progettazione urbanistica/architettonica; storia dell'architettura, dell'arte, della città del territorio, teoria del restauro; restauro)

Dal 2014 ad oggi risulta in regola con l'obbligo di Formazione Continua previsto dal Dpr 137/2012 per la professione di architetto, allo scopo di curare il costante aggiornamento delle proprie competenze.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
A1/2	A1/2	A1/2	A1/2	A1/2

Inglese

 $Livelli: A1/2\ Livello\ base-B1/2\ Livello\ intermedio-C1/2\ Livello\ avanzato$ Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Curriculum Vitae Mirco Semprini Mirco Semprini



Competenze comunicative

Comprovata capacità di lavorare in gruppo, maturata in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione tra innumerevoli figure; ottima capacità nell'esposizione dei contenuti e nell'organizzazione delle lezioni, tramite la meticolosa preparazione del materiale e l'utilizzo di supporti informatici, allo scopo di rendere maggiormente interessanti i concetti esposti e rendere viva la partecipazione.

Competenze organizzative e gestionali

Spesso ha svolto il ruolo di capogruppo in progetti e concorsi nazionali e internazionali. Capace di gestire moli di lavoro importanti anche sotto stress. Abituato a lavorare in team fin dai tempi dell'università, nei dodici anni di lavoro presso Antao Progetti ha lavorato sistematicamente in equipe con più tecnici di varie competenze sia in ambito progettuale che di direzione lavori. Approccio al lavoro caratterizzato da grande serietà e impegno, attenzione al dettaglio, cura, meticolosità; doti di gentilezza, educazione e rispetto del lavoro del prossimo, pur mantenendo la fermezza nel portare avanti le proprie idee progettuali. Eccellente capacità di organizzazione del lavoro dei sottoposti, valorizzati nelle loro peculiari attitudini e positivamente spronati a dare il meglio di se stessi.

Ottima capacità di relazione, volta a favorire la discussione e la partecipazione.

Competenze professionali

Svolge con responsabilità ed impegno il ruolo di tecnico specializzato al servizio della committenza, affrontando tutte le fasi progettuali, elaborando con creatività le esigenze del cliente, ascoltandone i bisogni e adoperandosi per realizzarne i desideri e le necessità, senza imporre soluzioni preconcette; ne asseconda i gusti, le esigenze pratiche ed economiche, le abitudini, i modi di vivere e la programmazione delle aspettative nel tempo.

Affronta la progettazione architettonica e urbanistica, a qualsiasi livello e di qualsiasi natura: progetto edilizio sia nell'ambito del nuovo che dell'antico, restauro di beni vincolati, studio del verde e del paesaggio, valutazione impatto ambientale, cartografie tematiche, perizie estimative, arredamento di interni, grafica.

Ha ottima padronanza nella composizione, nella proporzione e armonizzazione di volumi, superfici, colori, forme e tecnologie, in modo da garantire il raggiungimento di un coerente linguaggio formale e di una corretta funzionalità del progetto.

E' esperto di storia dell'arte, urbanistica, delle tecniche artistiche e dei materiali; è un buon conoscitore della storia del restauro, delle principali metodologie di intervento, delle specie arboree e arbustive; ha la capacità di dialogare e confrontarsi con gli altri operatori del settore, con la forza e la sensibilità di porsi in maniera critica verso il lavoro, mettendone a punto tutte le operazioni.

Assolve il compito di redigere le eventuali pratiche amministrative, aiuta nella selezione delle professionalità complementari, delle ditte, degli artigiani o dei tecnici specializzati che si rendono necessari per la realizzazione del progetto nelle proprie specificità e informa circa le soluzioni più moderne e innovative per economizzare rispettando l'ambiente, nel pieno controllo delle esigenze specifiche, della personalità e del gusto del cliente.

Competenze informatiche

Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto Office, in modo particolare Word e Excel; Buona capacità nell'impiego di programmi di scrittura, ambiente Office, disegno bidimensionale con il programma Archicad, posta elettronica ecc.

Capacità e competenze artistiche

Piena padronanza del disegno a mano libera, ottima capacità di realizzazione di modelli tridimensionali in legno e carta, sia semplici che articolati. Appassionato di varie forme di espressione artistica quali pittura, scultura, fotografia e musica, ha curato decine di mostre di artisti contemporanei. Ottima padronanza delle tecniche di disegno sia a mano libera che su supporto informatico.

Hobby: suono di alcuni strumenti musicali (flauto dolce, flauto traverso e chitarra), collezionismo numismatico (monete e cartamonete), giardinaggio, storia e geografia.

Patente di guida

В



Curriculum Vitae Mirco Semprini

Pubblicazioni

Mirco Semprini, Luca Morganti "I mulini del fosso di Canepa" ed. AIEP, San Marino 2016 (vincitore del premio FRONTINO MONTEFELTRO XXXVII edizione 2018, sezione "Cultura del Montefeltro").

Collabora e scrive un articolo per il libro di Angela Venturini "Villa Manzoni", Ente Cassa di Faetano, 2014.

Speciale "Villa Manzoni, il sogno ora ricomincia a vivere" apparso su San Marino Fixing (Settimanale di informazione economica, finanziaria e politica) Anno XXI, n° 45, novembre 2013.

Articolo "Villa Manzoni, un patrimonio storico torna a nuova vita" apparso su Sorpresa!, Edizione Repubblica di San Marino n°11/13, pag. 16-17, novembre 2013.

Articolo relativo al Progetto "Plesso Scolastico di Faetano" apparso sulla rivista Arc.SM (Periodico dell'Architettura a cura dell'Ordine degli Ingegneri e Architetti della Repubblica di San Marino) n.1 pag. 12-16.

"La Pubblica Scuola di Faetano", edizioni a cura di Ente Cassa di Faetano, Faetano (RSM), novembre 2005.

Mirco Semprini, Luca Morganti "I mulini della Valmarecchia" ed. La Mandragora, Imola 1999.

Convegni e Conferenze

Relatore all'interno del Workshop New Technologies for seismic reinforcement and rihabilitation: procedures, techniques and guide lines tenutosi presso Villa Manzoni all'interno del progetto MED-ART transnational cooperation for culturage preservation promosso da Assorestauro e in collaborazione con Kimia spa il 14 ottobre 2015.

Relatore alla serata di presentazione del lavoro svolto presso Villa Manzoni il 21 maggio 2015 organizzata dal Darc (Istituto Sammarinese per la diffusione dell'architettura), di cui fa parte.

Relatore della lezione dal titolo "Forme della tutela: storia locale, architettura rurale" nell'ambito del Corso di Formazione per Operatori Culturali del Turismo, organizzato dal Dipartimento di Studi Storici dell'Università della Repubblica di San Marino per L'Anno Accademico 2013/2014 (3° Lezione, giovedì 30 gennaio 2014).

Partecipa alla Conferenza per l'inaugurazione di Villa Manzoni a San Marino nel novembre 2013 presso Villa Manzoni (RSM) in cui illustra i criteri e la metodologia del restauro, le scelte progettuali, le fasi di avanzamento del cantiere.

Organizza la Mostra "Villa Manzoni: ieri, oggi, domani" presso la Sede della Banca di San Marino (RSM) a novembre/dicembre 2010.

Relatore all'interno del Convegno "Dal grano... al pane" organizzato presso la Sala Consiliare del Municipio di Maiolo (RN), giugno 2008.

Organizzatore e realizzatore della mostra itinerante sui Mulini ad acqua della Valmarecchia allestita presso il Municipio di Poggio Berni (RN) -nell'aprile 1995- e Santarcangelo di Romagna (RN) nel luglio 1995.

Relatore all'interno del convegno di Studi dal titolo "I mulini della Valmarecchia: ricerche e realtà, salvaguardia e valorizzazione" organizzato dal Museo Etnografico di Santarcangelo di Romagna (RN), il Comune di Poggio Berni (RN) ed il Comune di San Leo (RN) presso Palazzo Marcosanti di Poggio Berni (RN), 1995.

Concorsi

2015: capogruppo nel concorso "Premio Internazionale di Restauro – Domus Restauro e Conservazione Fassa Bortolo"

2014: capogruppo nel "Concorso di Idee per l'elaborazione di un progetto per la realizzazione di un nuovo segno di demarcazione del Confine di Stato del Castello di Acquaviva" (quinto classificato).

2008: capogruppo nel concorso internazionale "le note dell'architettura" a San Marino (RSM) (secondo classificato).

1995: componente del gruppo di progettazione al concorso "idea verde" a San Marino (RSM) (terzo classificato).

Appartenenza a gruppi / associazioni

Membro del CTS (Comitato Tecnico Scientifico) della Repubblica di San Marino in qualità di esperto (2016-2019)

Appartiene al DARC (Istituto Sammarinese per la Diffusione dell'Architettura)

Socio e referente regionale per San Marino dell'AIAMS (Associazione Italiana Amici dei Mulini Storici)



Principali lavori Realizzati

2000 Progetto e realizzazione di complesso residenziale a Monte Cerreto (RSM); 2001 Progetto del PARCO MUSEO DELL'ACQUA a Canepa (RSM); 2003 Progetto e realizzazione del restauro del mulino "Bottaccione" a Canepa (RSM); 2003 Progetto e realizzazione palazzina polifunzionale a Falciano (RSM); 2003 Progetto e realizzazione di ristrutturazione di appartamento privato a Montegiardino (RSM); 2003 Progetto e realizzazione del Plesso scolastico di Faetano (RSM); 2005 Progetto di restauro dei mulini della "Greppa" a Canepa (RSM); 2005 Progetto e realizzazione della sede della BCS a Dogana (RSM): 2005 Progetto di villetta bifamiliare a Borgo Maggiore (RSM); Progetto e realizzazione del verde e degli arredi del Plesso scolastico di Faetano (RSM); 2005 2007 Progetto e realizzazione di edificio polifunzionale a Fiorina (RSM); 2007 Progetto e realizzazione di modifiche e arredi interni di appartamento a Borgo Maggiore (RSM); 2007 Progetto e realizzazione di ampliamento villa privata a Montegiardino (RSM); 2008 Progetto e realizzazione di un complesso residenziale a Valdragone (RSM); 2008 Progetto e realizzazione di un negozio di abbigliamento presso il "Centro Fiorina" (RSM); 2008 Progetto e realizzazione della ristrutturazione delle scuole medie di Serravalle (RSM); Progetto e realizzazione del restauro di Villa Manzoni a Dogana (RSM); 2009 2009 Progetto e realizzazione del parcheggio interrato di Villa Manzoni a Dogana (RSM); 2009 Progetto e realizzazione di un bar presso il "Centro Fiorina" (RSM); 2009 Progetto di un parcheggio multipiano del Medical Centre di Tripoli (Libia); 2010 Progetto per due complessi di alloggi per studenti del campus universitario di Zawiah (Libia); 2010 Progetto del Piano Particolareggiato del centro storico di Faetano (RSM); 2010 Progetto della canonica della chiesa di Corianino (RSM); 2010 Progetto e realizzazione di appartamento privato a Rimini (RN); 2010 Progetto e realizzazione di ristrutturazione della sede di Banca Centrale (RSM): 2010 Progetto di villa privata a Villa Sant'Angelo (L'Aquila); 2011 Progetto di arredi interni di villa privata a Borgo Maggiore (RSM); 2011 Progetto di villa privata a Mulazzano di Coriano (RN); 2011 Progetto e realizzazione di appartamento privato a Chiesanuova (RSM); 2011 Progetto e realizzazione di restyling del centro commerciale "Azzurro" a Dogana (RSM); 2012 Progetto e realizzazione di ristrutturazione di appartamento privato a Perugia (PG); 2012 Progettazione di negozio per ottico a Rimini (RN); 2012 Progetto dei Piani Particolareggiati di due aree del centro storico di San Marino (RSM); 2012 Progetto e realizzazione del Museo del Francobollo e della Moneta a San Marino - MFM (RSM); 2013 Progetto e realizzazione di restauro di un villino privato a Foligno (PG); 2013 Progetto di arredi interni per Agriturismo a Lesignano (RSM); Progetto e realizzazione di ampliamento e progetto degli arredi interni di Villa Privata a Borgo Maggiore (RSM); 2014 2014 Progetto e realizzazione di arredi interni per Villa Privata a Falciano (RSM); 2015 Progetto e realizzazione di restyling di edificio produttivo a Serravalle (RSM); 2015 Progetto di ampliamento di Hotel a San Marino; 2015 Progetto e realizzazione di Bancomat esterno per istituto di credito, Dogana (RSM); 2015 Progetto di restyling di residenza privata a Rimini (RN); 2015 Progetto e realizzazione di insegna pubblicitaria esterna per rivenditore di autovetture, Rovereta (RSM); 2015 Progetto e realizzazione di restyling di ufficio commerciale a Dogana (RSM); 2016 Progetto e realizzazione di arredi interni per Villa Privata a Città di Castello (PG); 2016 Progetto di insegna pubblicitaria esterna per carrozzeria, Rovereta (RSM); 2016 Progetto di restyling di gioielleria a Città di Castello (PG); 2017 Progetto e realizzazione di restyling della sede di Cassa Edile Sammarinese (RSM); 2018 Progetto e realizzazione di edificio polifunzionale a Domagnano (RSM); 2019 Progetto e realizzazione di restyling di residenza privata a Borgo Maggiore (RSM); 2020 Progetto di un complesso residenziale a Dogana (RSM); 2021 Progetto di restyling di residenza privata a Lesignano (RSM); 2021 Progetto di un complesso polifunzionale a Dogana (RSM); Progetto di allestimento della Mostra "Napoleone, la Repubblica, le Repubbliche (1797-1805), San Marino (RSM). 2022

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della legislazione sammarinese e al Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" (legge italiana).

Architetto Mirco Semprini